

Beatmaking: een handleiding

Ik zag een meme over muziek producers voor en tijdens corona, er was geen verschil. Een hoop muziekproducers werken op hun computer thuis. Leuk dus om hier meer over te leren. Wie weet kan je thuis meer beats gaan produceren!

Praktische zaken

Voor deze beat werken we in het programma **Soundtrap**. Dit programma werkt het best op een laptop met google chrome. Hieronder leg ik stap voor stap uit hoe je het programma gebruikt.

1. Ga naar de website www.soundtrap.com
2. Maak alvast een eigen account (dan kan je na de workshop nog doorwerken aan je productie). Als je dit niet kan of wil kan je gebruik maken van onze gebruikersnamen en wachtwoorden. Tijdens mijn inleiding zeg ik welke letter jouw gebruikersnaam heeft.
Deze is:
naam: (letter)@kleinkunstig.nl
wachtwoord: kleinkunstig1
3. Je klikt op **Enter studio** en dan op **Music**.
4. Geef je project een naam, verander 'untitled podcast' in de naam van je project. Sla je project regelmatig op door op **save** te klikken!

Muziek produceren

5. Als je op 'add new track' drukt, kies je eerst voor drum & beats.
6. Je ziet bovenaan een lineaal staan met daaronder een grijs vlak tot de 9. Klik hierop (het vlak wordt paars) en kort hem in tot de 2. Je hebt nu 1 maat geselecteerd die je loopt (herhaald). In deze maat gaan we een beat programmeren.
7. Na de beat mag je loops toe gaan voegen. Deze vind je helemaal rechts onder het muzieknootje. Sleep de loops naar "+ Add New Track"
8. Naast loops kan je ook op "+ Add New Track" klikken en een eigen baslijn of piano inspelen of intekenen. Als je hier vragen hebt geef het aan in de chat dan help ik je hierbij.
9. Je kan zelfs je stem opnemen.

Mixen

10. Links van je track zie je een wieltje waarmee je het volume van de hele track kan aanpassen. Als je het geluid gedurende de track wil aanpassen, klik je op het icoontje met vier verbonden bolletjes. Je kiest voor een nieuwe **automation voor volume**. Nu kan je op deze lijn die verschijnt bolletjes tekenen, waardoor het volume in je track omhoog en omlaag gaat.
11. Knippen: ga met je cursor staan waar je wilt knippen en druk **ctrl E**.
12. Herhalen (loop): ga met je muis op de rechterbovenhoek staan van het blokje muziek (loop / beat of pianostukje). Je cursor wordt een rondje met pijl, nu kan je het blokje herhalen.
13. Langer maken: soms wil je niet herhalen maar het blokje eerst langer maken. Dat kan door met je cursor aan de rechterkant van het blokje in het midden te houden. (dit lukt alleen als het blokje niet geloopt/herhaald is). Er verschijnt een cursor met zij-streepjes. Deze kan je nu verschuiven.
14. Als je edit klaar is, kan je hem exporteren naar een mp3- of een WAV. file. Dit doe je door bovenaan op **Edit** te klikken en dan op **Export file**. Je kiest of je een mp3 of een wav-bestand wil hebben.

Opdracht

Maak een beat met minimaal 4 instrumenten. Een beat, een baslijn, piano/gitaar, en een melodie. Hiervoor mag je je eigen stem gebruiken (kan ook alleen een HEE zijn) of een loop van een instrument die een melodie speelt.

Maak een interessante opbouw. Een intro, couplet, refrein, outro. Je kunt een opbouw maken naar een drop waarna de melodie erin knalt met een nog heftigere beat.

Extra: Is er een geluid wat je typerend is de plek waar je bent? Voeg het toe aan je beat.